

**1.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Результатами занятий программы «Юный книголюб» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Личностные результаты:**

* Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
* Освоение новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как член общества.
* Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
* Потребность в чтении, осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
* Умение применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), развивать эстетические потребности, ценности и чувства;
* Овладение креативными навыками продуктивной деятельности: обретение самостоятельного творческого опыта, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профориентации.
* Развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

* Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности.
* Удерживать цель деятельности до получения ее результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.
* Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, выбирать средства и применять их на практике; оценивать достигнутые результаты.
* Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
* Владение основами самооценки; анализ собственной работы; оценка уровнем владения тем или иным учебным действием; оценивать достигнутые результаты.

**Познавательные:**

* Формирование и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих результатов.
* Формирование основ смыслового чтения художественных текстов разных жанров.
* Умение аргументировать собственное мнение и позицию.
* Обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям в различных учебных и жизненных ситуациях, исследование собственных нестандартных способов решения.
* Воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения заданной задачи; находить дополнительную информацию, используя справочную литературу, интернет-ресурсы.
* Умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств; исследование собственных нестандартных способов решения.

**Коммуникативные:**

* Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.
* Использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.
* Умение формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
* Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач; умение слушать и вступать в диалог, учёт разных мнений и интересов, умение обосновывать собственную позицию.
* Эмоциональное декламирование стихов, умение выслушать, поддержать и оценить чтение стихов товарищей.
* Составление сочинения с использованием информации, полученной из разных источников.

**Уровни воспитательных результатов**

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

* Повышение качества знаний в области литературы.
* Рост познавательной и творческой активности.
* Формирование эстетического, творческого подхода в коллективной и самостоятельной деятельности.
* Развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления.

**К концу учебного года обучающиеся должны знать/уметь:**

* правила по ТБ на занятиях;
* значение книги и её позитивное влияние на человека;
* правила поведения при публичном выступлении;
* находить информацию по соответствующей теме, отбирать необходимый материал;
* оформлять творчески: стенгазету, альбом стихотворений, литературный альманах;
* создавать макет задуманной конструкции;
* использовать рекламные приёмы для привлечения потребителей;
* различать особенности стихотворной речи, стихотворный размер, слышать рифму;
* подбирать рифму к словам, строить стихотворный размер;
* анализировать стихотворения на предмет определения в них изобразительно-выразительных поэтических средств;
* сочинять четверостишия на заданную тему;
* публично декламировать стихи собственного сочинения;
* относить произведение к жанру рассказа по его признакам;
* находить изобразительно-выразительные средства в тексте;
* рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями;
* выполнять художественный пересказ эпизодов; давать положительную или отрицательную оценку героям;
* выявлять авторскую позицию; выражать свое отношение к прочитанному;
* сочинять вымышленные рассказы;
* давать оценку проделанной за год работе;
* анализировать свои достижения, ценить успехи товарищей, постоянно совершенствовать свои способности.

**Предметные умения:**

* Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.
* Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа).
* Написание сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.
* Понимание авторской позиции и своё отношение к ней.
* Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка.

**Воспитательное значение**

* Воспитание коллективизма, формирование навыков самостоятельной работы, формирование элементов творчества, познавательной активности.
* Умение вносить в работу элементы фантазии, возможное разнообразие. Воспитывать у учащихся аккуратность, усидчивость, экономное отношение к материалам, ответственность за порученное дело.
* **Практическое значение**
* Умение предопределять примерное содержание незнакомой книги по ее элементам и по внешним приметам. Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие или аннотация, послесловие. Умение самостоятельно воспринимать и характеризовать избранную книгу в целом, прочитать произведение и воссоздать прочитанное по эпизодам. Умение доводить начатую работу до завершения. Умение подобрать интересный материал для школьного сайта.
* **Результат деятельности**
* Ребята владеют сформированной техникой чтения, темп чтения 250-270 слов в минуту.
* Умеют использовать комментарии (авторские, переводчика, редактора, подстрочные) в конце книги, применяют справочный аппарат книги.
* Самостоятельно составляют список литературы для индивидуального плана обучения.
* При обнаружении в книге дефекта – умеют его устранить: переплести, подклеить книгу

**2. Содержание курса внеурочной деятельности**

***Раздел 1. Книга – источник добрых знаний (8ч)***

**1.**Введение**. Цели и задачи курса. Инструктаж по ТБ - 1ч.**Знакомство с курсом. Беседа о литературе, писателе и читателе, об отношении к чтению, культуре чтения. Книга и ее роль в жизни человека.

**2. Творческое мероприятие «Книга – твой лучший друг» – 1ч.**Подготовка к мероприятию, распределение ролей. Знакомство с правилами поведения на сцене. Репетиция выступления. Инсценирование.

**3. В гостях у книги– 1ч.**Посещение школьной библиотеки.

**4. Моя любимая книга – 1 ч.**Чтение любимых книг обучающихся.

**5**. **Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!»– 2ч.**Подбор информации для стенгазеты. Оформление стенгазеты. Обсуждение конечного результата.

**6. Конкурс «Лучший Книгомир»– 2ч.**Подготовка к конкурсу: создание макета книжного магазина, миниатюры книг, рекламы для привлечения читателей. Проведение конкурса «Лучший Книгомир».

***Раздел 2. Занимательные рифмы (12 часов)***

**7. Секреты стихосложения – 1ч.**Знакомство с художественно-изобразительными средствами и приёмами в стихотворениях: рифма, размер, эпитет, метафора, гипербола и др. Просмотр презентации «Как стать поэтом»

Выявление художественно-изобразительных средств в стихах.

**8. Весёлые стихи о школе – 1ч.**Чтение юмористических стихотворений о школе Б. Заходера Д. Хармса, Э. Успенского, С. Михалкова и др. Прослушивание аудиозаписи выборочных отрывков. Обсуждение стихов.

**9. Стихи о маме – 1 ч.**Чтение стихов о маме. Прослушивание аудиозаписи выборочных отрывков.

**10. Стихи о природе русских поэтов – 2ч.**Чтение стихотворений о природе Ф.И.Тютчева, А.А.Фета и др. Обсуждение и иллюстрирование стихов.

**11. Стихи о семье и родине – 1ч.**Чтение и декламирование стихотворений о семье о родине С. Михалкова, И. Бунина и др. Обсуждение и иллюстрирование стихотворений.

**12. Стихи о зиме – 1 ч.**Чтение стихов о зиме на выбор обучающихся.

**13. Сочиняем, играя – 2ч.**Игры ―Подбери рифму к словам», «Замени строчку в стихах. Самостоятельная работа. Сочини четверостишие по заданным темам.

**14. Конкурс юных стихотворцев – 1ч.**Выступление учащихся перед аудиторией с чтением стихов собственного сочинения. Обсуждение представленных стихотворений. Награждение победителей.

**15. Альбом «Мы сочиняем»– 2ч.**Отбор стихотворений собственного сочинения. Оформление альбома стихотворений «Мы сочиняем».

***Раздел 3. Мир увлекательных рассказов (12 часов)***

**16. Жанровые**с особенности рассказа– **1ч.**Объяснение: Что такое рассказ: жанровые особенности. Определение жанра рассказа.

**17. Чтобы рассказ получился интересным – 2ч.**Знакомство с изобразительно-выразительными средствами и приёмами литературы, используемых авторами для написания произведений: сравнение, метафора, гипербола, олицетворение, эпитет, перифраз. Выявление их в авторских текстах. Просмотр видеосюжетов «Мастера слова».

**18. Воскобойников «Жизнь замечательных детей»– 1ч.**Знакомство с творческом Воскобойникова. Чтение рассказов об известных мировых деятелях. Выявление изобразительно-выразительных средств в рассказах Воскобойникова.

**19. Рассказы о детях – 1 ч.**Чтение рассказов о детях на выбор обучающихся. Знакомство с творческой деятельностью современных детских писателей: Артур Гиваргизов, Виктор Лунин, Сергей Георгиев, Илья Бутман, Сергей Махотин.

**20. Рассказы о детстве – с улыбкой и всерьёз – 1ч.**

Чтение рассказов современных детских писателей. Выявление изобразительно-выразительных средств в их рассказах.

**21. Рассказы о животных -1 ч.**Чтение рассказов Е. Чарушина и Б. Житкова о животных.

**22. Мой любимый рассказ – 1 ч.**Пересказ любого рассказа на выбор обучающего. Обоснование выбора.

**23. Чтение рассказов о хороших людях – 1 ч.**Девиз занятия – «Жизнь дана на добрые дела!» Анализ рассказов В. Осеевой.

**24. Любимые рассказы Н.Носова – 1ч.**Знакомство с творческом Н.Носова. Выявление изобразительно-выразительных средств в рассказах Н.Носова. Инсценирование выборочных отрывков из текста.

**25. Тема войны в рассказах – 1 ч.**Обзор проводит учитель. Знакомство с названиями рассказов, где освящается данная тема. Просмотр видеофильма.

**26. Проба пера – 1ч.**Самостоятельное сочинение интересных историй: выбор героя, темы и сюжета, работа над композицией рассказа. Анализ проделанной работы.

**Повторение – 2 ч**

**27. Я помогаю книгам – 1 ч.**Работа в школьной библиотеке.

**28. Итоги года. Круглый стол. – 1ч.**Конференция «Подведём итоги». Анкетирование «Мои достижения и успехи». Рекомендации по творческому развитию на летних каникулах..

**Организация творческой деятельности. Методы и формы работы**

По своей специфике образовательный процесс в объединении имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей обучающихся, возрастных особенностей, возможностей материально-технической базы, типа и вида учебных занятий.

Типы занятий:

• Сообщения новых знаний.

• Комбинированные.

• Обобщающего повторения.

• Самостоятельные работы.

• Коррекции и контроля знаний, умений, навыков.

Виды занятий:

• Деловая игра.

• Учебное занятие.

• Практическая работа.

• Выставка.

• Конкурс.

Активные формы познавательной деятельности:

• Конкурс знаний и умений.

• Встречи с творческими людьми.

• Час вопросов и ответов.

• Диспуты.

Методы организации занятий:

• Репродуктивный.

• Методы практической работы.

• Метод наблюдения.

• Метод игры.

• Наглядный метод обучения.

• Лекция.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы | Количество часов | Дата | |
| план | факт |
| 1 | **Книга – источник добрых знаний** Введение. Цели изадачи курса. Инструктаж по ТБ | 1 | 3.09 |  |
| 2 | Творческое мероприятие«Книга – твой лучший друг» | 1 | 10.09 |  |
| 3 | В гостях у книги | 1 | 17.09 |  |
| 4 | Моя любимая книга | 1 | 24.09 |  |
| 5 | Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!» | 1 | 1.10 |  |
| 6 | Выпуск стенгазеты «Берегите книгу!» | 1 | 8.10 |  |
| 7 | Конкурс «Лучший Книгомир» | 1 | 15.10 |  |
| 8 | Конкурс «Лучший Книгомир» | 1 | 26.10 |  |
| 9 | **Занимательные рифмы** Секреты стихосложения | 1 | 05.11 |  |
| 10 | Весёлые стихи о школе. | 1 | 12.11 |  |
| 11 | Стихи о маме. | 1 | 19.11 |  |
| 12 | Стихи о природе русских поэтов | 1 | 26.11 |  |
| 13 | Стихи о природе русских поэтов | 1 | 3.12 |  |
| 14 | Стихи о семье и родине | 1 | 10.12 |  |
| 15 | Стихи о зиме. | 1 | 17.12 |  |
| 16 | Сочиняем, играя | 1 | 24.12 |  |
| 17 | Сочиняем, играя | 1 | 28.02 |  |
| 18 | Конкурс юных стихотворцев | 1 | 21.01 |  |
| 19 | Альбом «Мы сочиняем» | 1 | 14.01 |  |
| 20 | Альбом «Мы сочиняем» | 1 | 04.02 |  |
| 21 | **Мир увлекательных рассказов** Жанровые особенности рассказа | 1 | 11.02 |  |
| 22 | Чтобы рассказ получился интересным | 1 | 18.02 |  |
| 23 | Чтобы рассказ получился интересным | 1 | 25.02 |  |
| 24 | Воскобойников «Жизнь замечательных детей» | 1 | 1.03 |  |
| 25 | Рассказы о детях. | 1 | 10.03 |  |
| 26 | Рассказы о детстве – с улыбкой и всерьёз | 1 | 17.03 |  |
| 27 | Рассказы о животных. | 1 | 31.03 |  |
| 28 | Мой любимый рассказ. | 1 | 7.04 |  |
| 29 | Чтение рассказов о хороших людях | 1 | 14.04 |  |
| 30 | Любимые рассказы Н.Носова | 1 | 21.04 |  |
| 31 | Тема войны в рассказах | 1 | 28.04 |  |
| 32 | Проба пера | 1 | 5.05 |  |
| 33 | **Повторение.** Я помогаю книгам. | 1 | 12.05 |  |
| 34 | Конференция «Подведём итоги». Анкетирование «Мои достижения и успехи». |  | 19.05 |  |