**Программа «Читающие дети – грамотная Россия»**

 Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:

 Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома,

Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

С. Михалков

**Пояснительная записка.**

Современное общество ставит задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации.

От того, читают ли наши дети, что и как читают, зависит их сегодняшний успех и завтрашняя судьба, а в совокупности, судьба России, её будущее.

Начитанный, эрудированный человек легче находит общественное признание, у него лучше развита речь, он более востребован, более успешен в любом деле, свободнее выражает себя в общении, лучше понимает других. Предпосылкой этого является доведенная до автоматизма техника чтения, когда за буквами или словами ребёнок видит скрытые в них значения или образы и реагирует на них.

Особое значение имеет чтение для России, которая до недавнего времени считалась самой читающей страной в мире. Её называли духовной лабораторией человечества. Чтение для нас – это не только способ стать более информированным, но и способ самосовершенствования, воспитание сердца, разума и души. В чтении, в сопереживании с литературными героями, в диалоге с автором человек одухотворяет свой внутренний мир, возвышает, очеловечивает. Чтение – это следующая за детской игрой свободная и творческая деятельность, в которой человек не регламентируется извне, а следует своему вкусу, побуждению и потребности. Значение чтения заключается и в развитии воображения – основы творчества. Книга рождает и развивает воображение. Без воображения нет предвидения, нет прогресса.

Свободное чтение художественной литературы создаёт у ребёнка внутренний план особого качества, где он живёт со своими героями, их друзьями и врагами, вновь и вновь прокручивает про себя поразившие его события, изменяет их по своему замыслу и вкусу. Без такого чтения ребёнок просто обречён на недостаточность развития эмоциональной сферы.

 Выработке у детей потребности к самостоятельному чтению направлена программа, с помощью которой дети учатся находить нужные им книги, учатся читать, овладевают читательской культурой и, самое главное, открывают в себе творческое начало при общении с книгой.

Психологи утверждают, что наиболее благоприятный период для привития интереса к чтению это возраст от 7-10 лет до 12-13 лет. Поэтому программа была разработана для учащихся 1 – 4 классов, она имеет своей целью повернуть ребёнка к книге, вызвать потребность в общении с нею, раскрыть ему сущность чтения. Главным подспорьем в этом является способность ребёнка к воображению, сопереживанию, и, конечно же, стремление к игре, т.к. потребность в игре – это естественная, насущная потребность детей.

В конце года будут подведены итоги проделанной работы в форме анализа чтения, анализа участия в играх, награждения победителей игр, набравших наибольшее количество баллов.

На методическом объединении учителей начальных классов сопоставим цифры посещаемости, активность в играх, технику чтения.

**Цель программы**: показать значение чтения в формировании орфографической грамотности детей, развить навыки выразительного чтения, воспитать интерес к чтению.

**Задачи программы:**

1. Развитие и поддержка общественного интереса к чтению и книге, поддержание высокого престижа чтения в общественном сознании.
2. Приобщение к чтению, формирование культуры чтения, умений, позволяющих читателю самостоятельно формировать свой круг чтения, использовать чтение как инструмент познания мира и самопознания;
3. Развитие навыков эффективного чтения в условиях современной библиотеки, овладение читателями современными технологиями работы с текстом, книгой, развитие любви к чтению, повышение уровня чтения.

**Сроки реализации:**

Программа рассчитана на один год

 **Целевая аудитория**

Учащиеся 1-4 классов, учителя и родители

**Разработка и реализация мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название мероприятия | Категория | Сроки |
| 1 | Родительские собрания «Читающая семья» | Родители | Январь |
| 2 | Лекторий для родителей «Дома все вместе — душа на месте» | Родители | Март |
| 3 | Школа для молодых родителей «Путь к книге» | Родители | Январь |
| 4 | Интервьюирование «Человек читающий, человек успешный» | Дети | Апрель |
| 5 | Отзывы о прочитанных книгах «Дети пишут» | Дети | В течение года |
| 6 | Викторина «Я с книгой открываю мир» | Дети | Сентябрь |
| 7 | * Конкурс детских рисунков «Мои иллюстрации к любимым книжкам»
 | Дети | Июнь |
| 8 | Летние чтения «Летом некогда скучать, будем книжки мы читать» | Дети, родители | Июнь |
| 9 | Изготовление буклетов для детей, в которые включены вопросы, кроссворды и интеллектуальные задачки, ответить на которые можно лишь прочитав определенные книги. Многие задания рассчитаны на совместное творчество детей и родителей. | Дети, родители | В течение года |
| 10 | Изготовление памяток «Научите ребенка любить книгу», «Книги дома читаем, в игры играем» | Родители | Февраль-март |
| 11 | Театрализованное представление «Сказка к нам пришла» | Дети | Июнь |
| 12 | Литературные путешествия «Тысяча мудрых страниц» по детским книгам  | Дети | В течение года |
| 13 | Выставочные книжные экспозиции по плану библиотеки, рекомендательные выставки-просмотры «10 самых популярных книг месяца» | Дети | В течение года |
| 14 | Подведение итогов программы | Все участники | Декабрь |

**Ожидаемые результаты**

Реализация программы будет содействовать развитию книжной культуры, поддержанию общественного статуса книги и чтения как ценностей высокого порядка, привлечению к чтению и пользованию библиотеками различных категорий населения, повысит культуру чтения и грамотность учащихся.

**Социальная значимость**

Проблемы грамотности, образования, культуры, чтения являются особенно значимыми в наши дни и выходят на уровень проблем, от которых зависит благополучие нации. Чтение занимает в этом перечне особую роль, являясь фактически «ключом к веку информации».

**Использованная литература:**

1.Школьная библиотека: методический журнал для школьных библиотек.

2.Первое сентября: http: //ps.1september.ru/

3 .Тихомирова, И.И. Школа творческого чтения: метод. пособие/И.И. Тихомирова. – М.:ВЦХТ. - 2003. - 160 с.

4. Михайлова, А. Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога/А.Михайлова. – М.: ВЦХТ. – 160 с.

5.<https://www.metodkopilka.ru/mir_chteniya_programma_mkou_usng_chtenie__osnova_intellektualnogo_razvitiya_lichnosti-36624.htm>

6. <https://pandia.ru/text/77/274/730.php>